

LA REALIZZAZIONE DEL PORTFOLIO FOTOGRAFICO

Workshop a cura di Muriel Prandato

Sabato 18 Settembre ore 10,30-19

- **Finalità e obiettivi**

Come organizzare e presentare con efficacia il proprio lavoro. Dalla selezione e scelta delle immagini, fino alla progettazione complessiva, alla postproduzione e l'impaginazione del proprio Portfolio Fotografico. Durante il workshop si lavorerà fondamentalmente sui progetti dei partecipanti al fine di comprendere come organizzare le immagini e realizzare al meglio la propria presentazione.

- **Programma**

10,30-13,30 > L'importanza del Portfolio fotografico.

1. Analisi di esempi di organizzazione delle immagini: l'immagine singola, l'accostamento di immagini (dittico o trittico), la sequenza, il racconto fotografico.
2. L'editing: come presentare un Portfolio: cd, sito, stampe o catalogo.
3. La committenza e le scelte di presentazione: agenzie, gallerie, concorsi.
4. L'organizzazione dell'archivio fotografico: modalità e strumenti.
Il problema della conservazione delle immagini.

13,30-14 > Pausa Pranzo

14-19 > Progettazione e realizzazione dei Portfolios

1. Aspetti tecnici e progettuali per la creazione del Portfolio
2. Analisi e commento delle fotografie dei partecipanti per riconoscere gli scatti migliori ed effettuare una scelta efficace.
3. Scelta delle fotografie dei partecipanti al workshop.
4. Progettazione delle modalità di editing: presentazione e impaginazione dei Portfolios per presentare il proprio lavoro con contenuti chiari, leggibili ed efficaci.

- **Strumenti didattici:** Proiezioni, Bibliografia, Webgrafia, Dispense.

- **Docente: Muriel Prandato**

Artista, giornalista, photo-editor e docente di linguaggio fotografico. Ha collaborato con varie testate, tra cui il Touring Club Italiano e ha all'attivo numerose esposizioni. Vincitrice del Pèpinières Européen pour le Jeunes Artistes, al momento collabora con il Musée Nicephore Nièpce di Chalon-sur-Saone per un progetto artistico e di ricerca storico-teorica (murielprandato@hotmail.com)

- **Durata:** 8 ore.
- **Orario:** Sabato 18 Settembre ore 10,30-19.
- **Pubblico:** studenti e appassionati di fotografia, aspiranti fotografi, artisti.
- **Requisiti:** conoscenza base di cultura e tecnica fotografica. Min 5 max 8 partecipanti.
I partecipanti sono invitati a portare una selezione dei propri lavori fotografici e possibilmente un pc portatile con installato un programma di fotoritocco per l'editing delle immagini.
- **Quota iscrizione:** 160 Euro
- **Sede del Workshop:** Centro Giovani Gavinupia Via G. Bretagna, 48 Firenze
- **Informazioni e Preiscrizioni:**
tel 0550517721 – cell 3388572459 - www.deaphoto.it – deaphoto@tin.it